CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Francês) – 3.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom ***Nível 5 (90-100%)*** ***18-20 valores***	***Bom*** ***Nível 4 (70-89%)*** ***14-17 valores***	***Suficiente*** ***Nível 3 (50-69%)*** ***10-13 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 2 (20-49%)*** ***5-9 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 1 (0-19%)*** ***0-4 valores***
Conhecimento Científico	Adquire e aplica **sempre/quase sempre** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **muitas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **algumas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **poucas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	**Raramente** adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica **sempre/quase sempre co**m correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **sempre/quase sempre** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **muitas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **algumas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **a algumas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **poucas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **poucas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **com grandes dificuldades**. **Não** produz produtos em diferentes formatos e **não** expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela **sempre/quase sempre** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta **sempre/quase sempre** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **sempre/quase sempre** atitudes que demonstram um exercício de	Revela **muitas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia **muitas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela a **algumas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia **algumas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela **poucas vezes** hábitos de pensamento crítico. Apresenta **poucas vezes** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **poucas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	**Não** revela hábitos de pensamento crítico. **Não** apresenta ideias diversificadas e originais. **Não** evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.

	responsabilidade e de cidadania.				

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PESOS / PONDERAÇÕES				
		1º Ciclo do Ensino Básico	2º/3º Ciclos do Ensino Básico	Ensino Secundário	Ensino Profissional	Cidadania e Desenvolvimento
Conhecimento Científico		**60**	**60**	**75**	**50**	**40**
Comunicação		**20**	**20**	**20**	**20**	**20**
Atitudes e Valores	**Responsabilidade** (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar, …)	**4**	**4**	**1**	**6**	**8**
	Relacionamento Interpessoal (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento)	**8**	**8**	**2**	**12**	**16**
	Interesse/Empenho (Participação, Realização de Tarefas)	**4**	**4**	**1**	**6**	**8**
	Autonomia e Criatividade	**4**	**4**	**1**	**6**	**8**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Francês) – 3.º CICLO

<table>
<tr><th>Áreas de Competência (PASEO)</th><th>Critérios de Avaliação</th><th colspan="2">Domínios</th><th>Pesos / Ponderações</th><th>Descritores de desempenho</th><th>Instrumentos de Recolha de Informação</th></tr>
<tr><td rowspan="3">A. Linguagens e textos

B. Informação e comunicação

C. Raciocínio e resolução de problemas

D. Pensamento crítico e criativo

E. Relacionamento interpessoal

F. Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H. Sensibilidade estética e artística</td><td rowspan="3">Conhecimento Científico</td><td>Compreensão escrita</td><td rowspan="3">Competência intercultural/ estratégica</td><td>20</td><td rowspan="3">• Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;
• Identificar os pontos principais em textos jornalísticos;
• Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;
• Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;
• Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa;
• Utilizar dicionários diversificados;
Identificar e aplicar léxico/conteúdos gramaticais corretamente.
• Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;
• Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;
• Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</td><td rowspan="3">Fichas (formativas e sumativas)

Questão aula

Trabalhos individuais

Trabalhos colaborativos (pares/grupo)

Relatórios

Apresentações orais

Guiões de exploração de filmes / documentários históricos / visitas de estudo

Debates

Autoavaliação</td></tr>
<tr><td>Interação/ Produção escrita</td><td>20</td></tr>
<tr><td>Compreensão auditiva/audiovisual</td><td>20</td></tr>
</table>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Francês) – 3.º CICLO

I. Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Comunicação**	Oralidade: Interação/Produção oral		20	• Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. • (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	
	Atitudes e Valores	**Responsabilidade** (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar) **Relacionamento Interpessoal** (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) **Interesse/Empenho** (Participação, Realização de Tarefas) **Autonomia e Criatividade**		20	•É assíduo e pontual. • Traz o material necessário para a aula. •Respeita a opinião e a intervenção dos outros. • Revela espírito de cooperação, trabalhando bem em equipa. • Executa as tarefas solicitadas no prazo. • Está atento nas aulas e revela interesse em superar dificuldades. • Participa nas atividades propostas, com intervenções oportunas. • Utiliza métodos de trabalho e de estudo eficazes, como resultado de uma correta autoavaliação. • Revela autonomia na pesquisa, seleção/interpretação de informação. • Revela criatividade.	